



Spett.le AIMB
Associazione Italiana Maestri di Ballo
Via Nazionale delle Puglie, 122
80035 Nola (Na)

Domanda di Ammissione agli esami

Il /La sottoscritto/a _____
Nato/a _____ Prov. _____ il _____
Residente a _____ Prov. _____ CAP _____
Via/P.zza _____ n° _____
Telefono _____ Telefono Mobile/i _____
e-mail _____ Codice fiscale _____

Chiede

di essere ammesso/a alla Sessione di Esami del _____ prevista in Sede AIMB (o altra località)
per la disciplina di: _____

Dichiara inoltre di essere stato/a preparato/a dal Maestro/a _____

Firma del Preparatore d'esame/Commissario d'Esame _____

Data, _____

In fede

Documenti da allegare:

- Certificato penale del Casellario Giudiziale del Tribunale rilasciato in data non anteriore ai tre mesi precedenti la data d'esame o dichiarazione sostitutiva dei Carichi Pendenti **(in allegato)**
- Certificato di residenza in carta libera rilasciato in data non anteriore ai tre mesi precedenti la data d'esame o modulo per autocertificazione **(in allegato)**
- Fotocopia del Codice Fiscale o della Tessera Sanitaria Nazionale (fronte/retro)
- N° 2 fotografie formato tessera.
- Eventuale Permesso di soggiorno valido e/o copia del Passaporto valido per cittadini stranieri.

SCADENZA: (per tutti i soci)

La domanda d'ammissione agli esami dovrà pervenire alla sede AIMB tramite lettera ordinaria (per i nuovi soci), fax o e-mail per i già soci almeno 30 giorni prima dalla data degli esami. Farà fede la data del timbro postale, fax o e-mail.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA dei CARICHI PENDENTI

(ai sensi dell'art. 46 e seguenti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445)

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ in data _____

e residente in _____ via _____ n. _____

domiciliato/a in _____ via _____ n. _____

Codice Fiscale _____

ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 46 e seguenti del D.P.R. 28.12.2000 n. 445 sotto la propria esclusiva responsabilità consapevole del fatto che, in caso di dichiarazione mendace, formazione od uso di atti falsi, verranno applicate nei miei riguardi, ai sensi dell'art. 75 e 76 del D.P.R. 445/00 le sanzioni previste dal codice Penale e dalle leggi speciali in materia, oltre alle conseguenze amministrative della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera,

DICHIARA

di non avere carichi pendenti, ovvero di non essere imputato in procedimenti penali, in relazione ai delitti di cui agli articoli 416-bis, 648-bis, 648-ter del Codice Penale.

Dichiara di essere informato ed autorizza, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 e 23 del D.L.vo 196/2003 (Codice sulla Privacy), la raccolta ed il trattamento dei dati, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa nei termini e per le finalità previste dalle leggi e regolamenti.

(luogo e data)

FIRMA DEL DICHIARANTE

Informativa sulla Privacy

Gentile signore/a, ai sensi dell'art. 13 del Codice in materia di protezione dei dati personali (D.lgs 196/2003), la informiamo che:

- A)** I dati personali /ed anche sensibili, da Lei forniti, verranno trattati per le finalità istituzionali volte allo svolgimento e conclusione del procedimento relativo alla domanda di condono edilizio e sub-procedimenti collegati presentati ai sensi della L. 47/85 – L. 724/94 – L. 326/03 nel rispetto di leggi e regolamenti;
- B)** Il trattamento dei dati avverrà presso la Sede AIMB, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità; titolare del trattamento è il Presidente e Legale Rappresentante dell'AIMB Associazione Italiana Maestri di Ballo;
- C)** I dati potranno essere comunicati ad altri enti pubblici o a soggetti privati o diffusi esclusivamente nei limiti previsti da norme di legge o regolamento;
- D)** Lei potrà esercitare, in ogni momento e rivolgendosi al responsabile indicato, i diritti di cui all'art. 7 del Codice nei confronti del titolare del trattamento e in particolare il diritto di conoscere i propri dati personali, di chiedere la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione di dati erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.



Informativa ex. art. 13 D.Lgs. 196/2003 **(TUTELA DELLE PERSONE ED ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI)**

Gentile Socio/a,

desideriamo informarLa che il D.Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. n. 196/2003, pertanto, Le forniamo le seguenti informazioni:

I dati da Lei forniti verranno trattati per:

le finalità istituzionali, connesse e strumentali all'attività dell'Associazione Italiana Maestri di Ballo, quali ad esempio la spedizione della stampa sociale, invio di comunicazioni, convocazioni e di ogni informazione, sia dall'Associazione, Sede Nazionale che dal Comitato Interregionale, Regionale, Provinciale di appartenenza.

Ogni finalità sarà strettamente connessa agli obblighi previsti da leggi, regolamenti, normative comunitarie, nonché da disposizioni impartite da autorità.

Il trattamento sarà effettuato con mezzi informatici, telematici e manuali, con logiche strettamente correlate alle finalità stesse, e comunque in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini del tesseramento e l'eventuale rifiuto di fornire tali dati comporta la mancata iscrizione al sodalizio. I dati personali da Lei conferiti potranno essere trasmessi, oltre a tutti i soggetti che hanno facoltà di accedervi in base a disposizioni di legge, anche ai soggetti ai quali tale trasferimento sia necessario o funzionale per lo svolgimento dell'attività dell'Ente.

Il titolare del trattamento è:

Associazione Italiana Maestri di Ballo Via Nazionale delle Puglie, 122 80035 Nola (Na)

nella figura del suo Presidente pro-tempore.

In ogni momento Lei potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. 196/2003.

CONSENSO

II/La sottoscritto/a _____

Socio dell' **AIMB Associazione Italiani Maestri di Ballo**, acquisite le informazioni fornite dai titolari del trattamento ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, nella sua qualità di interessato ai sensi della citata legge,

presta il suo consenso al trattamento dei suoi dati personali e/o sensibili espressamente menzionati nella suddetta informativa e per le finalità sopra indicate.

Data e Luogo _____

FIRMA

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLA
CERTIFICAZIONE DI RESIDENZA

(Art. 46 - lettera b - D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/La Sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (Prov _____)

il _____, residente a (comune o stato estero) _____

_____ (Prov _____)

in Via/Piazza _____ n° _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA DI ESSERE RESIDENTE A:

_____ (Prov. _____)

in _____ n° _____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 455

Data e Luogo _____

Firma del dichiarante
(per esteso e leggibile)

La firma non va autenticata, né deve necessariamente avvenire alla presenza dell'impiegato dell'Ente che ha richiesto il certificato.

Informativa ai sensi del D.Lgs. 193/2003 (T.U. sulla Privacy):

i dati sopra riportati sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente a tale scopo.

Specifiche tecniche sullo svolgimento delle prove d'esame.

Prove d'esame per Maestro di Ballo

L'esame si suddividerà in due parti: una pratica e una teorica.

PROVA PRATICA

Nel corso della prova d'esame pratica, il candidato dovrà dimostrare di possedere una buona padronanza nell'esecuzione dei balli e dei programmi su cui richiede d'essere esaminato.

Sarà posta particolare attenzione alla:

- a) **qualità tecnica d'esecuzione del/i ballo/i;**
- b) **esecuzione ritmica;**

- c) **differenziazione di esecuzione del ballo nel diverso ruolo uomo-donna.**

PROVA TEORICA

Qualora superata la prima prova pratica, nel corso della prova d'esame teorica, il candidato dovrà dimostrare di possedere una buona conoscenza dei seguenti argomenti:

- a) **particolarità del/i ballo/i dal punto di vista dei ritmi e delle specifiche musicali nonché breve storiografia.**
- b) **terminologia tecnica specifica della disciplina, struttura delle figure ed amalgamazioni.**

Prove di esame per Direttore di Gara

Nel corso della prova di esame, l'aspirante dovrà dimostrare di possedere una buona conoscenza dei seguenti argomenti:

- a) sistema skating;
- b) velocità metronomica dei balli;
- c) redigere un cronologico della competizione;
- d) regolamenti specifici di ogni disciplina.
- e) qualora previsto, aver frequentato un programma formativo stabilito dal CNA.

Prove di esame per Verbalizzatore

Per accedere all'esame per Verbalizzatore il candidato dovrà essere preparato da un Verbalizzatore, il quale controfirmerà la domanda di esame. Nel corso della prova di esame l'aspirante dovrà dimostrare di possedere una buona conoscenza di tutte le regole del Sistema Skating e saperle applicare nell'esecuzione di una prova pratica, eseguita senza l'ausilio del computer. Qualora previsto, aver frequentato un programma formativo stabilito dal CNA.

Abilitazione alla qualifica di Preparatore d'esame

Il candidato dovrà superare due prove d'esame: una teorica ed una pratica.

PROVA PRATICA

Esecuzione dei principi tecnici e ritmici sulla disciplina per i quali chiede l'abilitazione.

PROVA TEORICA

Il candidato deve dimostrare di possedere una completa ed approfondita conoscenza dei seguenti argomenti:

- a) conoscenza particolareggiata delle specifiche musicali;
- b) costruzione della coreografia sulla frase musicale;
- c) conoscenza approfondita dei dettagli tecnici e figure;
- d) conoscenza delle norme statutarie, regolamentari e deontologiche;
- e) capacità didattica ed espositiva.

Abilitazione per la qualifica di Commissario di Esame (Esaminatore)

Il candidato dovrà superare due prove d'esame: una teorica ed una pratica.

PROVA PRATICA

Esecuzione dei principi tecnici e ritmici sulla disciplina per i quali chiede l'abilitazione.

Il Socio competitore non può essere ammesso a sostenere l'esame per Commissario d'esame fino a che non recede dall'attività competitiva.

PROVA TEORICA

Il candidato deve dimostrare di possedere una completa ed approfondita conoscenza dei seguenti argomenti:

- a) conoscenza particolareggiata delle specifiche musicali;
- b) costruzione relazionata della coreografia sulla frase musicale;
- c) Conoscenza dei dettagli tecnici;
- d) Storia e cultura della danza trattata;
- e) Conoscenza delle norme statutarie, regolamentari e deontologiche;
- f) Capacità didattica ed espositiva.